



Troïka, 1999, technique mixte sur toile, 46 x 178 cm
Тройка, 1999, холст, смешанная техника, 46 x 178 см

Paris, La Cité, 2008, technique mixte sur toile, 55 x 200 cm
Париж, Остров Сите, 2008, холст, смешанная техника, 55 x 200 см





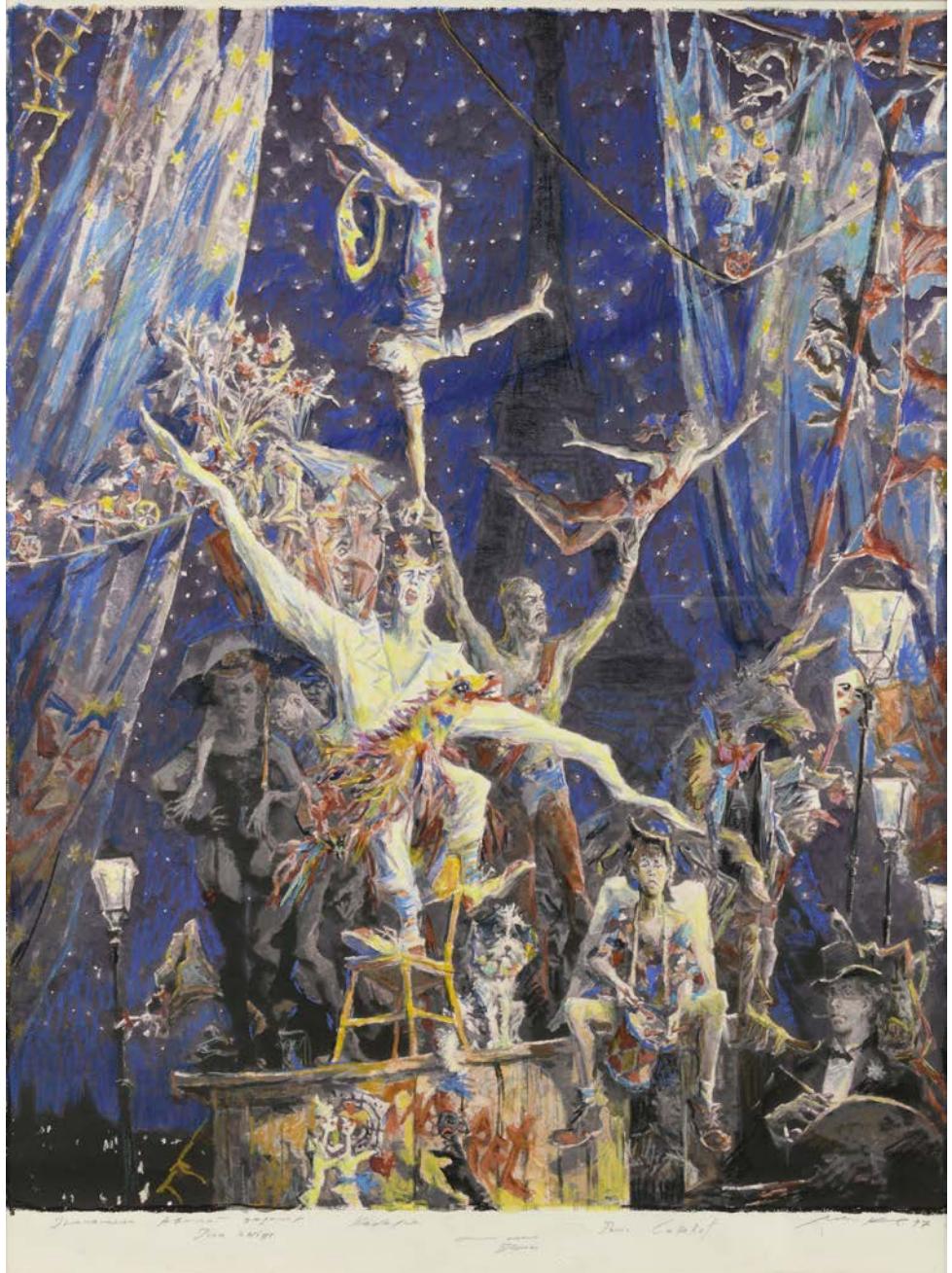
Autoportrait en Arlequin et Pierrot, 1991, technique mixte sur toile, 100 x 90 cm
Автопортрет Арлекин и Пьеро, 1991, холст, смешанная техника, 100 x 90 см



La Fondation de Saint-Pétersbourg, 1989, technique mixte sur toile, 65 x 81 cm
Основание Санкт-Петербурга, 1989, холст, смешанная техника, 65 x 81 см



Le Cirque, 1988, huile sur toile, 90 x 90 cm
Цирк, 1988, холст, масло, 90 x 90 см



Cabaret, 1997, lithographie, pastel et aquarelle sur papier, 87 x 62 cm
Кабаре, 1997, бумага, литография, пастель и акварель, 87 x 62 см



Vue de Saint-Pétersbourg, 2000, pastel sur papier, 59,5 x 53 cm
Вид Санкт-Петербурга, 2000, бумага, пастель, 59,5 x 53 см



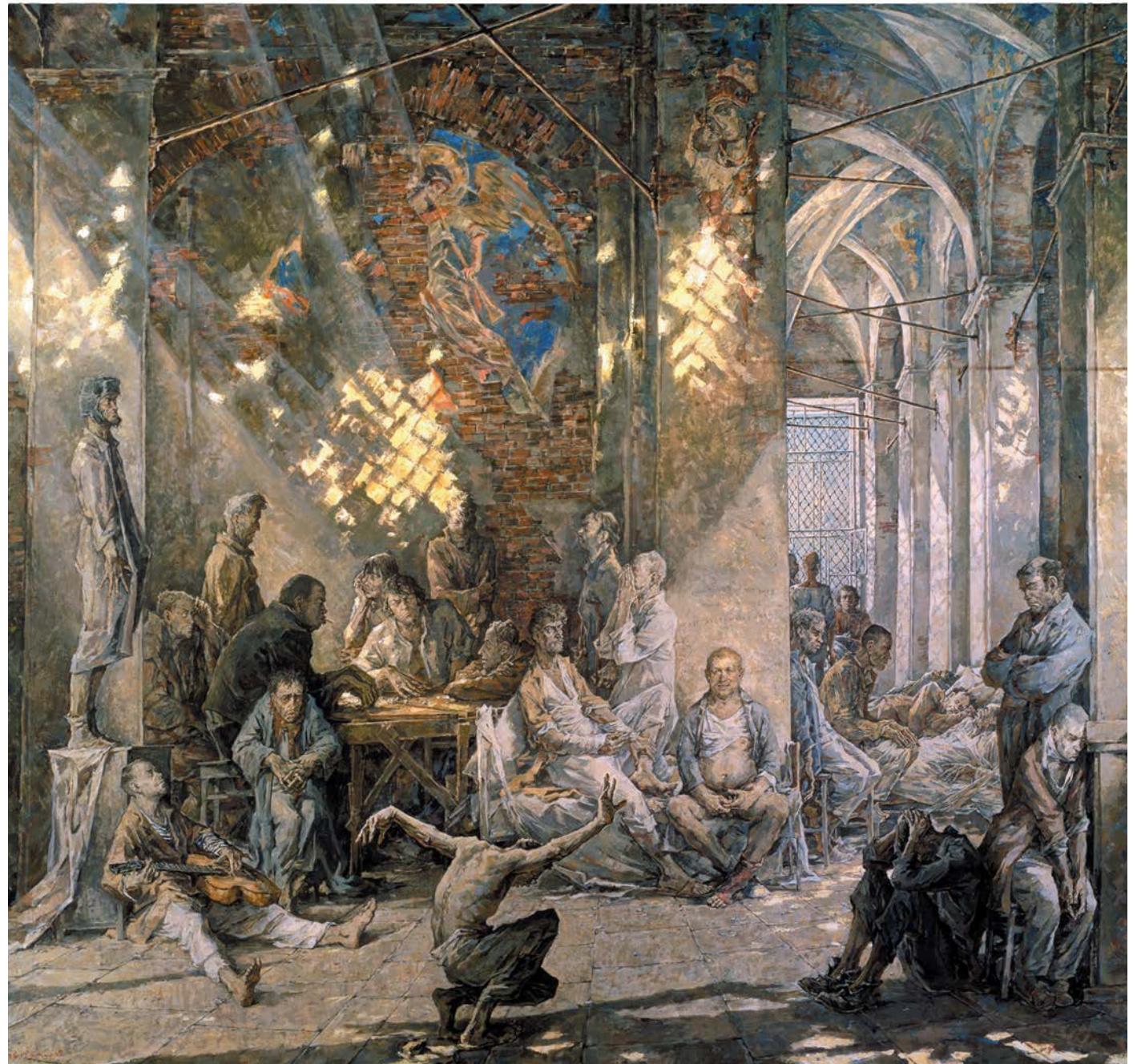
Le Pont Anitchkov sous la neige, 1980-2002, pastel sur papier, 78 x 69 cm
Аничков мост под снегом, 1980-2002, бумага, пастель, 78 x 69 см



N'aie pas peur, 2004, lithographie, 29,5 x 18 cm
Небойся, 2004, литография, 29,5 x 18 см



Je suis tout à fait normal, 2004, lithographie, 19,5 x 21,5 cm
Я совсем нормальный, 2004, литография, 19,5 x 21,5 см



La Maison des Morts, 1979-1987, technique mixte sur toile, 168 x 178 cm
Мёртвый Дом, 1979-1987, холст, смешанная техника, 168 x 178 см



La Parisienne (Portrait de Marie-Aude Albert), 1988, technique mixte sur toile, 29 x 29 cm
Парижанка (Портрет Мари-Од Альбер), 1988, холст, смешанная техника, 29 x 29 см



Autoportrait aux Chimères, 2005, pastel sur papier, 80 x 37,5 cm
Автопортрет с Химерами, 2005, бумага, пастель, 80 x 37,5 см



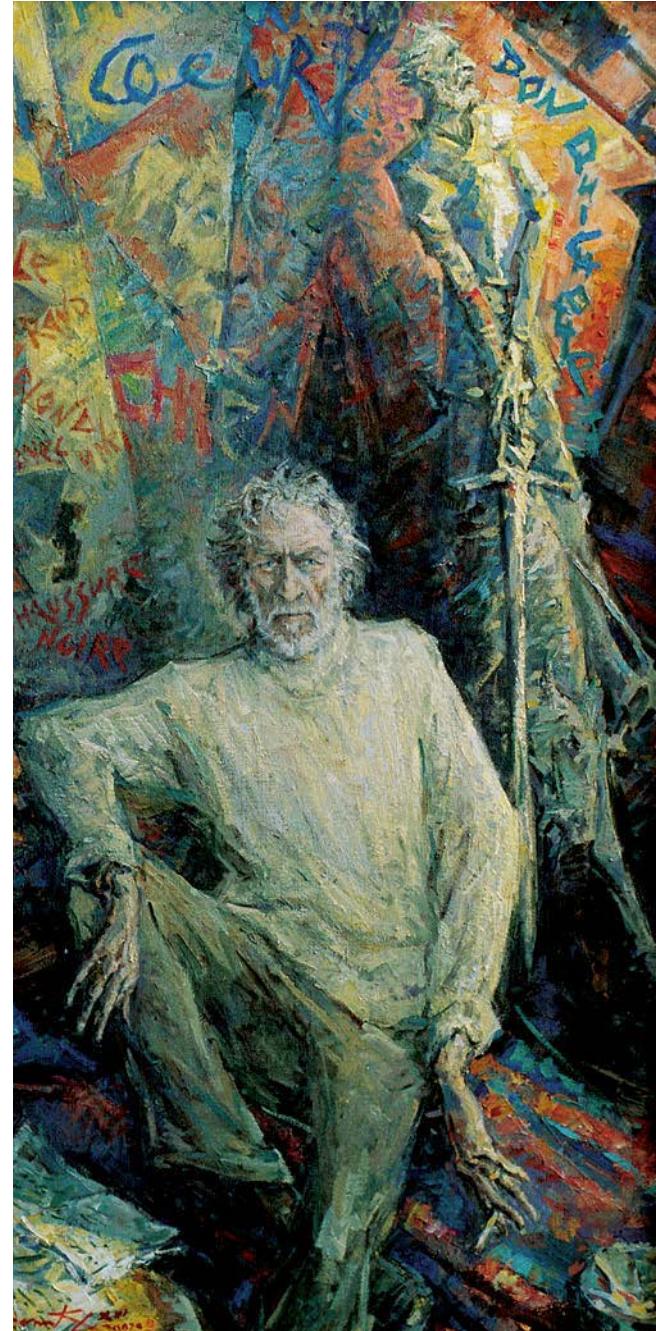
Esquisse pour *La Vie publique du Christ*, 2003, technique mixte sur toile, 100 x 68 cm
Эскиз к картине *Публичная Жизнь Христа*, 2003, холст, смешанная техника, 100 x 68 см



Esquisse pour *La Passion du Christ*, 2003, technique mixte sur toile, 100 x 68 cm
Эскиз к картине *Страсты Господни*, 2003, холст, смешанная техника, 100 x 68 см



Étude pour le *Portrait de Pierre Richard*, 2002,
crayon sur papier, 26,5 x 19 cm
Этюд к *Портрету Пьера Ришара*, 2002,
бумага, карандаш, 26,5 x 19 см



Portrait de Pierre Richard, 2002-2003, technique mixte sur toile, 120 x 60 cm
Портрет Пьера Ришара, 2002-2003, холст, смешанная техника, 120 x 60 см



Esquisse pour le *Portrait de Pierre Richard*, 2002,
crayon, aquarelle sur papier, 35 x 22 cm
Эскиз к *Портрету Пьера Ришара*, 2002,
бумага, карандаш, акварель, 35 x 22 см